

LARS VAULAR

I disse dager

i disse dager går det bra

men eg gjemmer penger vekk for en verre dag
det fins steder eg vil dra
eg trodde de var laangt vekke men de e nærmest mulig deg i dag

av og til e eg en skuffelse
av og til e du så håpefull at eg blir nødt te å skuffe deg
for av og til så e eg ærlig
og av og til så ærlig som du va før eg hadde truffet deg
av og til så har du har krav på å stille visse spørsmål som du egentlig ikkje vil ha svar på
dette e for hardcore
men vi tar å
gjør det hardt til midterste partikkelen i min kjernefysiske reaktor
en faktor som e fucked opp e mine selvdestruktive takter, fuck aktor, snakk no som glasnost
eller hold stillheten som en stille bønn i fra en pastor
skipet mitt det sitter fast no, skipet mitt e lastet med no cargo som ikkje helt får plass no
alt for mange tanker, eg trenger trommer og no bass no
av og til blir eg fortalt no at det eg gjør det bra
at “mad folk digger stolen”, at “vi har komt langt no”
du skjønner komplimenter vasskje sånt som vi pleide å høre før
det vasskje det vanlig på vår kant
det va mer sånn som “ke så feiler deg, få slutten av den siggen der”
mer som sånn “ke gå i då, røyking reking rangling, vært rundt om”
d’esskje sunt sånn

i disse dager går det bra

men eg gjemmer penger vekk for en verre dag
det fins steder eg vil dra
eg trodde de var laangt vekke men de e nærmest mulig deg i dag

LARS VAULAR

I disse dager

ka skjedde med han derre ***** han pleide preike dritt
***** viste han ka klokken va på nokke Seiko shit
kor ble det av ***** vi pleide å spille fotball
han pleide å kjøpe sigg til kids nede på Opal
synd å si det men *****, hon e billig
på barneskolen va hon stille, no e hon mer enn villig
sammen med **** de pleide å sleike punger
helt till hon ble smælt på tjukken, no har hon to unger
eg elsket lille ***** hun va down med meg
no e hon salt i såret for det e en annen med meg
eg må si til ***** gi faen med deg
du kan aldri gå manu a manu med meg
du biter ennå stilen til Manu og meg
anabol kompleksjonen din e sanasol
som eg sa for lenge siden, NMG siden lenge siden
du vet godt, **** e min bror for alltid
men ***** va en sviker, en komplett forvandling
det va ingen samsvar mellom ord med handling
***** gikk helt fra sans og samling
paralell klasse som en paralell virkelighet
den går ut til ***** fordi han virkelig vet
.....fordi han virkelig vet